

Принята на педагогическом совете

Протокол № 1
от «31» августа 2012 г

Директор школы

Пиванцев В. А.

31 августа 2012 г.



*Основная общеобразовательная программа
дошкольного образования
группы кратковременного пребывания*

Обязательная часть

раздел 1. Пояснительная записка

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

С 1 сентября 2016г. ГКП посещают детей, из них 5 девочек и 5 мальчиков.

Возрастные особенности детей 5 до 6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность.

Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увели-

чении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выйдут за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Приоритетным направлением деятельности МОУ СОШ с. Павловка по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для воспитанников в возрасте от 5 до 6 лет является осуществление деятельности по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях.

1.3. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основными задачами дошкольного образовательного учреждения являются:

- охрана жизни и укрепления физического и психического здоровья воспитанников;
- обеспечение познавательно – речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Ведущей целью программы является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

1.4. Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Для функционирования ГКП на базе школы выделено помещение площадью 72,96м², отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности. Внутри помещения имеются два туалета для девочек и мальчиков площадью 8,36 м². В кабинете ГКП предусмотрены места для учебных занятий воспитанников и игр, мягкий уголок; для работы с воспитанниками имеются комплекты дидактических материалов для обучения грамоте и письму, наборы развивающих игр.

Продолжительность нахождения воспитанников в ГКП составляет 3,5 часа: с 9-00 по 12-30ч.

Занятия в ГКП проводятся согласно основной общеобразовательной программе дошкольного образования группы кратковременного пребывания, разработанной на основе принятой программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2012г. издания.

На протяжении всего образовательного процесса осуществляется взаимосвязь воспитанников ГКП с общеобразовательной школой. Они принимают участие в общешкольных праздниках: «День учителя», «Новогодний утренник», «Смотр строя и песни», «Смотр художественной самодеятельности».

Диагностика уровня готовности детей к обучению в школе показывает, что воспитанники группы ГКП в значительной степени отличаются от детей, получивших домашнее воспитание:

- воспитанники ГКП ознакомлены с правилами поведения в школе, учатся соблюдать правила поведения на уроке, перемене, в общественных местах;
- знают правила общения со сверстниками и взрослыми (в режиме учитель – ученик);
- воспитанники более активны, имеют опыт участия в школьных спортивных и художественных мероприятиях и конкурсах.

В процессе обучения в ГКП у детей развивается мелкая моторика кисти руки (лепка пластилином, вырезание ножницами, рисование, работа с конструктором, мозаикой и т. д.), они получают музыкальное и эстетическое воспитание на занятиях музыки.

Посещение ГКП дает положительные результаты в эмоциональном развитии дошкольников: они общительны, подвижны, любознательны.

1.5. Принципы и подходы к формированию программы

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Программа должна:

- соответствовать принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетать принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике до-

школьного образования);

- соответствовать критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");
- обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Раздел 2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

2.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

2.1.1. Режим дня

Время	Режимные моменты
9.00-9.10	Прием детей.
9.10-9.20	Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми
9.20 -9.30	Утренняя гимнастика
9.30 -10.00	Самостоятельная, игровая деятельность, индивидуальная работа
10.00 - 10. 10	Подготовка к развивающей деятельности
10.10 -10.35	Непосредственно образовательная деятельность
10.35-10.45	Перерыв. Гимнастика
10.45-11.20	Непосредственно образовательная деятельность
11.20-12.00	Прогулка
12.00-12.30	Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа
12.30	Уход домой

2.1.2. Предметно-развивающая образовательная среда

2.1.3. Интеграция образовательных областей

Чем младше ребенок, тем менее дифференцированно его развитие. Наиболее эффективно образовательные задачи решаются в том случае, когда воспитатель целенаправленно использует интегративный подход при организации образовательного процесса.

Поясним принцип интеграции образовательных областей на примере физического развития.

Согласно принципу интеграции физическое развитие детей осуществляется не только в процессе специфических физкультурных и спортивных игр, упражнений и занятий, но и при организации всех видов детской деятельности через физкультминутки, дидактические игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, математики, конструирования и пр.

Воспитателю следует целенаправленно организовывать образовательный процесс так, чтобы от детей требовалась оптимальная двигательная активность во всех видах детской деятельности (не просто ответ на вопрос, а ответ и хлопок, ответ и передача мяча и пр.). Такой подход не только стимулирует физическое развитие, но и способствует более успешному решению остальных образовательных задач.

С другой стороны, в процессе образовательной деятельности по физическому развитию следует обращать внимание на одновременное решение задач других образовательных областей:

- формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем («Безопасность»);
- создание на физкультурных занятиях педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развитие нравственных качеств, поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников («Социализация»);
- участие детей в расстановке и уборке физкультурного инвентаря и оборудования («Труд»);
- активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования, пересчет мячей и пр.), специальные упражнения на ориентировку в пространстве, подвижные игры и упражнения, закрепляющие знания об окружающем (имитация движений животных, труда взрослых), построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования), просмотр и обсуждение познавательных книг, фильмов о спорте, спортсменах, здоровом образе жизни («Познание»);
- проговаривание действий и называние упражнений, поощрение речевой активности детей в процессе двигательной деятельности, обсуждение пользы закаливания и занятий физической культурой («Коммуникация»);
- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек («Чтение художественной литературы»);
- привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя, оформления помещения; использование на занятиях физкультурой изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий (флажки, картинки, мишени для метания), рисование мелом разметки для подвижных игр («Художественное творчество»);
- ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, пение; проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера («Музыка»).

Аналогично реализуется интегративный подход при решении образовательных задач по остальным образовательным направлениям: социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому.

2.1.4. Формы работы с детьми в ходе:

Образовательно – воспитательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется воспитателем самостоятельно и зависит от контингента воспитанников.

В работе с детьми используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

- образовательная деятельность осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **создание педагогических ситуаций** морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины**, сочинение загадок;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов :

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально личностное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательно речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельной детской деятельности:

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательно речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **художественно- эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

2.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Воспитательно-образовательный процесс построен с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечено единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом воспитатель решает поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

Отдельно выделена в Программе культурно - досуговая деятельность. Развитие культурно - досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

2.2.1. Учебный план

Утверждаю

Директор школы _____

/Ливанцов В. А./

Пояснительная записка к учебному плану на 2015-2016 учебный год

Учебный план разработан в соответствии со ст.32.п.2.пп.6 Закона РФ «Об образовании» от 10.07.1992г. №3266-1 (с изменениями), Типовым положением о ДОУ (Приказ Минобрнауки России от 27.11.2011г. №2562), Приказом Минобрнауки России от 23.11.2010 . №655 "Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования", основной общеобразовательной программой МДОУ, СанПиН 2.4.1.2660-10 (Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 22.07.2010г. №19 с изменениями от 20.12.2010г

№п/п	Возраст детей.	Реализуемые программы: - примерное или комплексное, - парциальные, - дополнительного образования.
	5-6 лет	- «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (М.: МО-ЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012г.) - Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой для кружка «Фантазеры»

Согласно СанПиН 2.4.1.2660-10:

- для детей пятого - шестого года жизни (старшая группа) продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 25 мин., объем недельной образовательной нагрузки – не более 6 ч. 15 мин.

В середине занятия проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями – не менее 10 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 75 минут.

Физкультурные занятия проводят не менее трех раз в неделю. Одно из трех физкультурных занятий для детей 5 – 6 лет проводятся круглогодично на открытом воздухе.

Занятия по дополнительному образованию проводятся:

для детей шестого года жизни – не чаще 2 раз в неделю продолжительность не более 25 мин.

Направления развития детей. Образовательные области. Основные виды организованной образовательной деятельности	Количество занятий (в месяц/ пятидневную неделю). Объем недельной образовательной нагрузки в часах и минутах
	5-6 лет

Обязательная часть	
<i>Познавательно-речевое развитие</i>	
«Познание» - сенсорное развитие; - познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность; - формирование целостной картины мира (предметное и социальное окружение, ознакомление с природой); - формирование элементарных математических представлений.	12/3 - 75мин. 4/1 - 25мин. 4/1 - 25мин. 4/1 - 25мин.
«Коммуникация» - развитие речи; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - практическое овладение нормами речи.	4/1 - 25мин.
«Чтение художественной литературы» - формирование целостной картины мира; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству;	4/1 - 25мин.
<i>Социально-личностное развитие</i>	
«Социализация», «Труд», «Безопасность»	Путём интеграции с другими образовательными областями
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
«Художественное творчество»	12/3 - 75мин.
- рисование	8/2 - 50мин.
- лепка	2/0,5 - 12,5мин.
- аппликация	2/0,5 - 12,5мин.
«Музыка»	8/2 - 50мин.
<i>Физическое развитие</i>	
«Физическая культура», «Здоровье»	12/3 - 75мин.
Общее количество	52/13 - 325мин. (5ч.25мин.)
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	

Кружок «Фантазёры»	4/1	25мин.
ИТОГО	14	350мин. (5ч.50мин.)

2.2.2. Режим НОД

Утверждаю

Директор школы _____



Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Коммуникация 10.10-10.35	1.Формирование элементарных математических представлений 10.10-10.35	1.Художественная литература 10.10-10.35	1.Формирование целостной картины мира. 10.10-10.35	1. Лепка / Аппликация 10.10-10.35
2. Музыка 10.45-11.10	2. Физическая культура 10.45-11.10	2. Музыка 10.45-11.10	2. Физическая культура 10.45-11.10	2. Физическая культура 10.45-11.10
3. Познавательно - исследовательская (конструктивная) деятельность 11:20-11:45	3 Рисование 11:20-10:45	3. Кружок «Фантазёры» 11:20-11:45	3. Рисование 11:20-11:45	

2.2.3. Комплексно-тематический план

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
День знаний. (1-я – 2-я недели сентября)	Развивать у воспитанников познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить со школой, как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии ее сотрудников (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник).	Праздник - День знаний.
Осень. (3-я – 4-я недели сентября и 1-я неделя октября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мониторинг. (2-я неделя октября)	Заполнение персональных карт развития детей.	Разработка индивидуального маршрута развития ребенка.

Я вырасту здоровым. (3-я -4-я недели октября – 1-я неделя ноября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	День здоровья.
День народного единства. (2-я – 3-я недели ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник. (4-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении удовольствия от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима. (1-я – 4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля)	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества». Выставка детского творчества.
8 марта. (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.

Знакомство с народной культурой и традициями. (2-я и 4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов -Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна. (1-я неделя апреля – 3-я неделя апреля)	Формировать у детей обобщенные представления приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени), о весне как времени года.	Праздник «Весна красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День победы. (4-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Мониторинг. (2-я неделя мая)	Заполнение персональных карт развития детей.	Разработка индивидуального маршрута развития ребенка.
Лето. (3-я и 4-я неделя мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». Выставка детского творчества.

Раздел 3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

3.1. «Физическая культура»

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, рутбол, хоккей, настольный теннис).

Плавает произвольно на расстояние 15 м.
3.2. «Здоровье» Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).
3.3. «Безопасность» Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
3.4. «Социализация» «Содержание образовательной области „Социализация“ направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач: • развитие игровой деятельности детей; • приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); • формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».
3.5. «Труд» Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.
3.6. «Познание» Содержание образовательной области „Познание“ направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач: • сенсорное развитие; • развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; • формирование элементарных математических представлений; • формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».
3.6.1. «Формирование целостной картины мира»

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
 Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
 Знает герб, флаг, гимн России.
 Называет главный город страны.
 Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
 Имеет представления о школе, библиотеке.
 Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
 Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
 Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
 Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

3.6.2. «Формирование элементарных математических представлений»

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

3.6.3. «Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность»

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами,

брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.

Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

3.7. «Коммуникация»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

3.7.1. «Развитие речи»

Формирование словаря

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.*

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок —

медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Развивать умение поддерживать беседу

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, подумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

3.8. «Чтение художественной литературы»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

3.9. «Художественное творчество»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.
3.9.1. «Рисование» Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.
3.9.2. «Аппликация» Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.
3.9.3. «Лепка» Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
3.10. «Музыка» Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
Раздел 4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования
4.1. «Промежуточные» Промежуточные результаты освоения программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытые динамики формирования интегрированных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей. К шести годам при успешном освоении программы достигается следующий уровень развития интегрированных качеств ребенка. Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками» Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Использует различные источники информации, способствующие обогащению своего опыта (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливой»

ми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Образовательная область «Физическая культура»

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Умеет плавать (произвольно).

Образовательная область «Социализация»

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Образовательная область «Труд»

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать хрестоматийные постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Образовательная область «Коммуникация»

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественное творчество»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные

изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Образовательная область «Музыка»

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

4.2. «Итоговые»

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения программы:

К семи годам при успешном освоении программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогич-

ческой речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном

питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Образовательная область «Физическая культура»

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, рутбол, хоккей, настольный теннис).

Плавает произвольно на расстояние 15 м.

Образовательная область «Социализация»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Образовательная область «Труд»

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка обще-

ственного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Коммуникация»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественное творчество»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

Образовательная область «Музыка»

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских

музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Раздел 5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Мониторинг образовательного процесса (соответствует развитию интегративного качества «Овладевший необходимыми умениями и навыками»)

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

В ходе мониторинга заполняется таблица 1.

Таблица 1

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА											
Группа детского сада											
Дата проведения мониторинга											
Имя, фамилия ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям										
	Здоровье	Физическая культура	Социализация	Труд	Безопасность	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Итоговый результат

Оценка уровня развития:

1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла—отдельные компоненты не развиты;

3 балла—соответствует возрасту;

4 балла—высокий.

Таблица 2

МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ	
Группа детского сада	
Дата проведения мониторинга	
Имя, фамилия ребенка	Уровень развития интегративных качеств

	Физическое развитие	Любознательность, активность	Эмоциональность, отзывчивость	Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми	Способность управлять своим поведением и планировать свои действия	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи	Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.	Овладение предпосылками учебной деятельности	Итоговый результат

Оценка уровня развития:

1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла — отдельные компоненты не развиты;

3 балла — соответствует возрасту;

4 балла — высокий.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Кружок «Фантазеры»

К р у ж о к «Фантазеры»

Пояснительная записка

«Мир, окружающий ребенка – это, прежде всего мир природы, с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Здесь, в природе, вечный источник детского разума»

В. Сухомлинский.

Кружок «Фантазеры» имеет экологическую направленность, которая определена особой актуальностью экологического образования в современных условиях. С началом третьего тысячелетия экологические проблемы, возникшие ранее, не только не исчезли, а продолжают углубляться. В XXI веке их решение приобретает характер фактора выживания человечества.

Так как проблемы экологии в последние годы выдвигаются на первый план, то необходимо углублять знания детей в этой области. Приобщение детей к экологической культуре необходимо начинать с детства, так как в этом возрасте легче всего приобщить детей к природе, научить любить и охранять природу. Дети учатся наблюдать за изменениями, происходящими в природе и делать выводы. Занимаясь в кружке, дети обогащают свой запас знаний новыми знаниями о природных явлениях. Это воспитывает у них любознательность, бережное отношение к природе, желание знать больше. При изучении тем, предусмотренных кружком, развивается мышление образное и конкретное; зрительная и слуховая память; речь, внимание, восприятие.

В основу содержания кружка легла программа С.Н. Николаевой «Юный эколог», которая предполагает формирование у детей осознанно – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают их, и с которыми они знакомятся в дошкольном детстве.

Основная цель работы кружка - формирование у детей элементов экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу.

Работа кружка «Фантазеры» призвана решать следующие задачи:

1. Развитие у детей субъектного опыта эмоционально-чувственного обобщения с природой и социокультурным окружением, представлений и элементарных понятий об окружающем мире, взаимосвязях и взаимоотношениях в нем, как основы развития экологического сознания и экологической культуры личности.

2.

Воспитание эмоционально-ценностного отношения к природному окружению.

3. Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству и сохранению природной среды.

Методы, используемые для реализации работы кружка:

1. Наглядные методы:

- экскурсии, целевые прогулки;
- наблюдения;
- показа сказок (педагогом, детьми);
- рассматривание книжных иллюстраций, репродукций;
- проведение дидактических игр;

2. Словесные методы:

- чтение литературных произведений;
- беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя.

3. Игровые методы:

- проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно – ролевых, дидактических, игр - драматизаций и др.);
- загадывание загадок;
- проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров.

4. Практические методы

- организация продуктивной деятельности детей;
- оформление гербария растений, коллекции семян, плодов;
- постановка сказок, отрывков литературных произведений;
- изготовление с детьми наглядных пособий.

При построении системы работы экологического кружка мы обратили особое внимание на следующие основные направления.

1. Познавательно-развлекательное направление ставит целью знакомство детей с компонентами живой и неживой природы, влияние деятельности человека на эти компоненты в игровой занимательной форме.
2. Практическое направление - изучение растительного и животного мира, ландшафтов родного края, связанное с практическими делами (акции природоохранного характера, работа на огороде, подкормка птиц, посадка цветников и др.).
3. Исследовательское направление осуществляется в рамках продуктивной деятельности, экскурсий, наблюдений, опытов.

Ожидаемый результат взаимодействия с детьми:

1. Должен знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способе безопасного взаимодействия с растениями и животными)
2. Проявление интереса, доброты к природным явлениям и объектам;
3. Помощь друг другу, бережное, доброжелательное отношение к природе, проявление творчества.

**Перспективный план работы кружка «Фантазеры»
на 2015 – 2016 учебный год**

Дата	тема	задачи	содержание
	«Цветы на участке осенью»	Закрепить знания детей о осенних садовых цветах: отличие по внешнему виду, стадии созревания семян. Уточнить представления детей о садовых работах осенью. Активизировать словарь детей словами, обозначающими названия садовых цветов.	Загадывание загадок, игра «Угадай по описанию», наблюдение.
	«Что нам осень подарила»	Закрепить знания детей об овощах и фруктах. Уточнить знания детей об уходе за овощами. Воспитывать трудолюбие. Активизировать словарь детей словами, обозначающими овощи и трудовые действия.	Чтение стихов «Здравствуй, осень!» Е.Благикина, наблюдение, беседа «Что растет на грядке?»
	«Осень в белые туманы»	Уточнить знания детей о таком природном явлении, как туман. Развить познавательную активность. Активизировать словарь детей: туман, сыро, влажно, густой покров.	Беседа «Что это – туман?», чтение стихов, загадывание загадок, наблюдение.
	«То березка, то рябинка»	Продолжить знакомство детей с характерными особенностями деревьев, сезонными изменениями. Воспитывать любовь к природе.	Чтение стихов: «Березонька», «Рябинка», игра «Опиши дерево», загадывание загадок, наблюдение
	«Доброе, хорошее солнце»	Уточнить знания детей о солнце осенью. Формировать умения определять погоду по приметам. Активизировать словарь детей: вода, тепло, свет, земля	Чтение стихов: «Четыре клыда...» М. Маханева. Наблюдение, опыт «Ладощки»,
	«Расскажи Хрюшке о комнатных растениях»	Уточнить представления детей о растениях в группе, о необходимых для них условиях жизни. Познакомить с новыми растениями. Научить узнавать и называть части растения (корень, стебель, лист, цветок). Воспитывать интерес к исследовательской деятельности. Поощрять желание ухаживать за растениями, относиться к ним с любовью и нежностью.	Артикуляционная гимнастика, Игра «Найди растение», физкультминутка «цветы», дид-ка и. «За каким растением спрятался Хрюша?», конспект
	«Осеннее дерево»	Формировать умения детей наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о некоторых взаимосвязях и закономерностях.	Нетрадиционная техника рисования: кляксография- экспериментирование
	«Домашние животные»	Формировать у детей обобщенные представления о домашних животных: как за ними надо ухаживать, какую пользу приносят, какие условия нужны для жизни.	Беседа, использование художественных слов, пальчиковая игра «Облака», игра «Вспомни и назови»

	«Сколько знаю я дождей»	Развивать способности детей наблюдать сезонные явления и их изменения. Формировать умения выделять характерные признаки осеннего и летнего дождя. Акти- визировать словарь детей: моро- сит, мелкий, холодный.	Коммуникативная игра-танец «Вальс друзей» Пение «Туча», «Кап, кап...» муз. И. «Солнечные зайчики и тучка» пальчиковая и. «Облака», кон- спект
	«Воробьишка»	Знакомить детей с зимующими птицами: воробьи. (Уточнить с детьми, как изменения в природе повлияли на жизнь воробья). Раз- вивать интерес к наблюдениям за птицами. Активизировать словарь детей: зимующие, перелетные.	Подвижная игра «Кто в домике живет?» Природные приметы Массаж пальцев «Грачи» Птичьи заклички Речевая игра «Кто же это?» (конспект)
	«Синичкин праздник – 12 ноября»	Формировать у детей желание по- доброму относиться к живой при- роде. Учить организовывать само- стоятельно подкормку птиц регу- лярно.	Беседа «Угадай, какая птица», наблюдение, использование ху- дожественного слова, подв. игра «Лиса и птицы»
	«Дикие звери зимой»	Продолжать формировать знания о лесных обитателях. Развивать у детей представления о последова- тельности событий в жизни лес- ных зверей.	Чтение стих-ний, творческие за- дания, подв. игра «Зайцы и волк», беседа.
	«Снежинка»	Развивать способности наблюдать сезонные явления и их изменения, внимания и памяти, видеть красо- ту природы. Активизировать сло- варь детей: первый снег.	Наблюдение, беседа, чтение по- знавательных рассказов, про- блемная ситуация.
	«Защитите ель и сосну»	Знакомить детей с понятием, что в шишках находятся семена хвой- ных деревьев. Формировать уме- ние детей различать еловую и сос- новую шишку. Активизировать словарь детей: ель, сосна.	Наблюдение, беседа, игра «Найди по описанию
	«Плыли по небу тучки»	Расширять представления детей о явлениях неживой природы: рас- сказать детям, какие бывают обла- ка. Развитие наблюдательности. Активизировать словарь детей: перистые, слоистые, кучевые.	Беседа «Какие бывают облака», наблюдение, использование ху- дожественного слова.
	«Снежный хо- ровод»	Продолжать учить детей наблю- дать явления природы: снегопад и видеть красоту окружающего ми- ра. Активизировать словарь детей: холодный, белый, сверкающий, сказочный и т.д.	Наблюдение, рассматривание картины «Зима», продуктивная, опытная (снежки) деятельность.
	«Зимняя краса- вица - ель»	Приобщить к желанию насла- ждаться запахом хвойного дере- ва. способствовать развитию уме-	Игровой сюрпризный момент, составление рассказа-описания о ели с опорой на план, игра -

		ния называть характерные особенности строения ели, признаки, отличающие ее от других деревьев, формированию умения видеть отличие игрушечной ели от настоящей; воспитывать бережное и заботливое отношение к живой природе.	имитация «Собери шишки, беседа «Должен ли человек беречь красоту природы?». Творческая работа, конспект
	«Наблюдение за снегом и льдом»	Формировать реалистическое понимание неживой природы; закреплять знания о том, что вода может быть в твердом состоянии (снег, лед).	Проведение опытов, подвижные игры «Затейники», «Пожарные на ученье», использование художественного слова.
	«Жизнь птиц зимой»	Учить детей рассматривать птиц, различать их по размеру, окраске оперения, издаваемым звукам. Познакомить с их названиями.	Беседа, игра «Накорми птицу», дид. и. «Улетают – не улетают».
	«Мороз – удивительный художник»	Вызывать у детей интерес к зимним явлениям природы. Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве. Развивать воображение и творчество.	Загадывание загадок, наблюдения на прогулке, использование художественного слова, практическая работа (конспект)
	«Выращиваем лук на окошке»	Вызывать интерес к выращиванию огорода на окошке, желание наблюдать за изменениями в луковицах. Учить создавать ситуацию опыта	Беседа с элементами труда.
	«Дикие животные в лесу зимой»	Способствовать: обогащению и углублению знаний детей о диких зверях в зимний период, развитию умения устанавливать связи между зимними условиями и особенностями поведения зверей.	Беседа о белке, еже, зайце, лисе, медведе. Выполнение творческого задания. игра «Мы маленькие зайчики», игра «Закончи предложения».
	«Лаборатория добрых дел»	Формировать понятие о доброте, привычку совершать добрые поступки; воспитывать интерес к экспериментальной деятельности; учить выдвигать гипотезы, предположения; анализировать явления, делать выводы; развивать познавательный интерес, логическое мышление, речь детей; вызвать чувство радости у детей	Беседы о природных явлениях, катаклизмах (землетрясения, вулканы, смерчи, ураганы, наводнения), опыты с водой, воздухом; чтение познавательной литературы; беседы о добре и зле.
	«Наблюдение за сезонными изменениями»	формировать представления об изменениях в природе; — учить различать характерные приметы конца зимы (первая капель); — закреплять умение воспринимать поэтическое описание зимы.	Использование художественного слова, Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков?».

	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Продолжать учить запоминать названия весенних месяцев; дать представления об изменениях, происходящих ранней весной в природе. Развивать навыки элементарной исследовательской деятельности, логическое мышление.	Чтение стих-ния “Март”, «Весна идёт», д.и. «Найди настроение. Покажи настроение», наблюдение.
	«Наши четвероногие друзья – собака»	Формировать у детей представления о том, что собака умное домашнее животное, предана человеку, её можно дрессировать и использовать на разных полезных службах.	Наблюдение, Подвижные игры «Дружные пары», «Разойдись — не упали».
	«Забота о здоровье»	Способствовать воспитанию у детей бережного отношения к своему здоровью; формировать представления о том, что в весеннее время особенно полезны витаминная пища (зеленый лук и др.) и солнце; развивать у детей умения заботиться о своем здоровье; воспитывать чувства заботы о больном товарище.	Игра «Порадуйся солнышку», «Что полезно для здоровья, что вредно», беседа о витаминной пище.
	«Первые цветы в природе»	Побуждать детей радоваться первым весенним цветам, продолжать знакомить их с названиями, с особенностями строения.	Сравнительный рассказ о мать-и-мачехе и одуванчике, загадки, чтение стихов.
	«Божья коровка»	Учить детей внимательно относиться к окружающему миру. Воспитывать интерес к природным явлениям, уточнить представления о внешних особенностях жучка.	Наблюдение за божьей коровкой. Разучивание потешки, продуктивная деятельность, пальчиковая гимнастика «Божьи коровки».
	«Русская березка»	Формировать представления у детей о русской березе. Расширить знания об охране природы. Воспитывать у детей интерес и бережное отношение к природе.	Загадывание загадок, хоровод, продуктивная деятельность
	«Пернатые гости»	Способствовать обобщению представлений о птицах в весенний период: изменение их поведения – греются на солнце, на деревьях, чирикают, гнездуются, выводят птенцов и др.; воспитывать любознательность, желание заботиться о птицах.	Беседа, изготовление скворечников, наблюдение за птицами на участке детского сада, рассматривание иллюстраций (разные виды гнезд, появление птенцов и т. д.).
	«Весенний пейзаж»	Закрепить представления детей о весне, о характерных особенностях данного времени года. Обратить внимание детей на первые признаки весны. Воспитывать у детей любовь к родному краю. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзыв-	Беседа, художественное слово, рассматривание и сравнение картин по теме «Весна», загадка, превращение детей в художников, прослушивание мелодий «Времена года».

		чивость.	
	«Солнышко на травке»	Уточнить знания детьми цветка, умение найти его по листьям, форме соцветия, формировать у детей интерес к работе с краской. Продолжать вызывать у детей интерес к живым цветам.	Чтение стихов, пальчиковая гимнастика, продуктивная деятельность (конспект)
	«Кто живёт в пруду?»	Познакомить детей с прудом – природным водоемом, его обитателями, растениями, формировать знания, что пруд не следует засорять; обобщить представления об основных факторах водной среды: природный слой почвы, вода, камни, растения, которые приспособились жить в воде.	Рассматривание картины «Водоем», игра «Создай свой водоем». беседа, игра «Подражание», конкурс «Кто готов сохранить водоем?»..
	«Цветущие деревья»	Способствовать ознакомлению детей с особенностями весеннего состояния плодовых деревьев, формировать умения устанавливать простейшие связи: изменение условий в окружающей среде воспитывать интерес к растениям, бережное отношение и заботу.	беседа о яблони, вишни, сирени. Игра «От какого дерева цветок, Игра - имитация «Собери нектар
	«Что такое облака, дождь, гроза?»	Дать понятие об испарении воды, образовании облаков, электрических разрядах в доступной форме. Познакомить детей с правилами поведения во время грозы.	Наблюдение, рассматривание иллюстраций, чтение, конспект.
	«Песочные фантазии»	Расширять кругозор детей: познакомить с современным направлением в изобразительном искусстве. Закрепить знания о свойствах песка. Упражнять детей в работе с моделями. Развивать образное и логическое мышление. Развивать тактильную чувствительность и мелкую моторику рук. Обогащать эмоциональную сферу детей	Чтение загадок, игра «Песочный телеграф», муз.-но ритм.-ное упражнение «Волна», пальчиковая гимнастика «На морском песке сижу», самостоятельная деятельность детей

Список литературы:

1. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева – М.: Мозаика-Синтез, 2002. – 128 с.
2. Экологическое воспитание дошкольников: Пособие для специалистов дошкольного воспитания / Автор составитель Николаева С.Н. - М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ» - 1998. - 320 с.
3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми средних и старших групп детского сада: Книга для воспитателей детского сада / С.Н. Николаева.- М.: Просвещение – 1999. - 207 с.

4. Зубкова Н.М. Воз и маленькая тележка чудес: - М; Мозаика-Синтез, 2009. - 79с.
5. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 330 с.
6. <http://www.ivalex.vistcom.ru/konsultac409.html>

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ-
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
СЕЛА ПАВЛОВКА УНЕЧСКОГО РАЙОНА БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

« Рассмотрено »
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол № 1

от « 30 » « августа » 2016 г.

« Согласовано »
Зам. директора по УВР:

/Кармазина Г. Н./ 

« 30 » « августа » 2016 г.

« Утверждаю »
Директор школы:

/Ливанцов В. А./ 

« 31 » « августа » 2016 г.



Рабочая программа
группы кратковременного пребывания

Составитель: воспитатель ГКП
Соловьёва С.А.

Формирование элементарных математических представлений

Пояснительная записка

Важное значение в познавательном развитии детей имеет формирование элементарных математических представлений. Целью элементарной математики является формирование основ интеллектуальной культуры личности, приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

Направленность программы – познавательное развитие детей.

Основные задачи по формированию элементарных математических представлений:

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке, прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Объем программы составляет 64 (академических) часов, занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут.

Образовательная деятельность по познавательному развитию с детьми подготовительной группы осуществляется в первой половине дня в соответствии с расписанием. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

Формы реализации:

Система работы включает:

- НОД (занятия)
- беседы,

- наблюдения,
- игровые занятия,
- решение ребусов, задач, головоломок.

Условия реализации:

Предметно-пространственная развивающая среда в группе, организованная в виде разграниченных зон: центров игровой деятельности (все виды игр, предметы-заместители); центр исследовательской деятельности (экспериментирование, живые обитатели); центр конструктивной деятельности (все виды строительного, природного материалов); центр занимательной математики и др. В работе таких центров царит атмосфера психологической творческой свободы, возможности проявить свою индивидуальность, реализовать свой выбор. Центры оснащены развивающими материалами:

- Набор игровых материалов для игровой, продуктивной, конструктивной деятельности,
- Набор материалов и оборудования для познавательно-исследовательской деятельности: объекты для исследования в действии, образно-символический материал и т.д.

Формы, методы и приёмы работы по ФЭМП

в подготовительной к школе группе

Формы

работы

Способы

Методы и приемы

(наглядные, словесные, практические, наглядно-практические, игровые)

НОД

Групповые

Подгрупповые

сравнение, обобщение, анализ, синтез, классификация, сериация, аналогия, систематизация, абстрагирование.

рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей, образец, показ реальных предметов, картин, действия с числовыми карточками, цифрами, дидактические игры и упражнения, подвижные игры.

Совместная деятельность

Подгрупповые, индивидуальные

Игровые упражнения

Игры (дидактические, подвижные)

Показ

Напоминание

Объяснение

Обследование

Наблюдение

Экспериментирование

Развивающие игры

Проблемные ситуации

Самостоятельная деятельность

Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

Игры-экспериментирования

Игры с использованием дидактических материалов

Наблюдение

Интегрированная детская деятельность

(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

В подготовительной группе продолжительность занятия изменяется незначительно по сравнению со старшей (25 – 30 минут), но заметно увеличивается объем знаний и темп работы.

В подготовительной группе наглядные, словесные и практические методы и приемы обучения используются в комплексе. Дети способны понять познавательную задачу, поставленную педагогом, и действовать в соответствии с его указанием. Постановка задачи позволяет возбудить их познавательную активность. Создаются такие ситуации, когда имеющихся знаний оказывается недостаточно для того, чтобы найти ответ на поставленный вопрос, и возникает потребность узнать что-то новое, научиться новому.

Побудительным мотивом к поиску являются предложения решить какую-либо игровую или практическую задачу.

Организуя самостоятельную работу детей с раздаточным материалом, мы ставим задачи проверить, научиться, узнать новое и т. п.

Закрепление и уточнение знаний, способов действий в ряде случаев осуществляется предложением детям задач, в содержании которых отражаются близкие, понятные им ситуации. Заинтересованность детей в решении таких задач обеспечивает активную работу мысли, прочное усвоение знаний.

В пристальном внимании нуждаются дети, нерегулярно посещающие детский сад по болезни или другим причинам, ослабленные, имеющие низкую работоспособность на занятии, застенчивые, медлительные, заторможенные и педагогически запущенные. С такими детьми должны проводиться индивидуальные занятия в форме игры и игровых упражнений, а на занятиях использовать методы и приемы технологии дифференцированного обучения.

Можно сделать следующий вывод: использование различных методов и приемов при формировании элементарных математических представлений зависит от возраста детей, уровня математического развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка. А также следует отметить и такую особенность, что для более эффективного обучения детей математике необходимо интегрирование всех методов и приемов обучения детей дошкольного возраста

Самостоятельная деятельность детей;

Контроль за уровнем освоения данной программы планируется в ходе контрольно-диагностических занятий 2 раза в год.

Конструктивное взаимодействие с семьей предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование традиционных форм работы с родителями: родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, тематические встречи и др., а так же интернет технологии: электронная почта, сайт детского сада.

Планируемые результаты

- Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью), находить части целого множества и целое по известным частям.
- Считать до десяти и дальше(количественный и порядковый счет в пределах 20).
- Называть числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда(в пределах 10).
- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+,-,=).
- Различать величины: длину, ширину, высоту, объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих тел с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делить предметы, фигуры на несколько равных частей. Сравнивать целый предмет и его часть. Соотносить величину предметов и частей.
- Различать и называть: отрезок, угол, круг, овал; многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб, цилиндр. Проводить их сравнение.
- Воссоздавать из частей, видоизменять геометрические фигуры по условию и конечному результату, составлять из алых форм большие.
- Сравнивать предметы по форме, узнавать знакомые фигуры в предметах реального мира.
- Ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости(лист, страница, плоскость стола),обозначать взаимное расположение и направление движения объектов, пользоваться знаковыми обозначениями.

- Определять временные отношения (день, неделя, месяц), время по часам с точностью до часа.
- Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Как получить число первого десятка , прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Монеты достоинством 1,2,5,10 рублей., 10 копеек.
- Название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года.

Содержание программы.

Вид и тема

Кол-во часов

1

- Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.
- навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.
- умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.
- умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
- представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): *слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом*.
- умение последовательно определять и называть дни недели.

1

2

- Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами.
- Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.
- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.
- Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

1

3

- Познакомить с цифрой 3.
- Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.
- Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать

результаты сравнения соответствующими словами.

- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.

1

4

- Познакомить с цифрой 4.
- Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.
- Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.
- Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.

1

5

- Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.
- Познакомить с цифрой 5.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели.
- Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.

1

Октябрь

1

- Продолжать учить составлять число 6 из единиц.
- Познакомить с цифрой 6.
- Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).
- Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.

1

2

- Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.
- Познакомить с цифрой 7.
- Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).
- Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.
- Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.

1

3

- Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.
- Познакомить с цифрой 8.
- Закреплять последовательное название дней недели.
- Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.

1

4

- с составом числа 9 из единиц.
- с цифрой 9.

- Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.
- Развивать глазомер.
- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.

1

5

- Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.
- Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.
- Развивать понимание независимости результата счета от его направления.
- Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами *тяжелый, легкий, тяжелее, легче*.
- Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.

1

6

- с составом числа 10 из единиц.
- с цифрой 0.
- Продолжать учить находить *предыдущее число к названному, последующее число к названному*.
- Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.
- Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: *сначала, потом, до, после, раньше, позже*.

1

7

- Продолжать учить составлять число 10 из единиц.
- Познакомить с обозначением числа 10.
- Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.
- Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.
- Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.

1

8

- Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.
- Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.
- Закреплять представления о временах года и месяцах осени.

1

Ноябрь

1

- Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.
- Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.
- Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.
- Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.

1

2

- Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.
- Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.
- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: *вверху, внизу, слева, справа*.

1

3

- Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.
- Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.
- Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.

1

4

- Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.
- Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

1

5

- Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.
- Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

1

6

- Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Совершенствовать навыки счета в пределах 20.
- Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.
- Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

1

7

- Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.
- Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.
- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.

1

- Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.
- Закреплять умение составлять число 10 из единиц.
- навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.
- Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.
- умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.

Декабрь

- Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.
- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
- Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.

- Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.
- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.

- Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.

1

3

- Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.
- Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.
- Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.
- Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.

1

4

- Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.
- Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.
- Продолжать учить определять форму предметов и их частей.

1

5

- Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.

1

6

- Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.
- Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.
- Развивать умение моделировать геометрические фигуры.

1

7

- Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.
- Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.
- Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.
- Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.

1

8

- Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.
- Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.
- Закреплять представления о последовательности дней недели.
- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.

1

9

- Учить составлять арифметические задачи на сложение.
- Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

1

Январь

1

1

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
 - умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.
- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
 - Развивать внимание, память, логическое мышление.

1

2

- учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.
- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

- Развивать внимание, логическое мышление.

1

3

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.
- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

1

4

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.
- Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.
- Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга

1

5

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
- Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.
- Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.

1

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
- Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.
- Упражнять в правильном использовании в речи слов: *сначала, потом, до, после.*
- Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
- Развивать внимание, воображение.

Февраль

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.
- Упражнять в счете предметов по образцу.
- Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Закреплять умение называть зимние месяцы.
- Совершенствовать умение составлять число из единиц.

- Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.

1

3

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: *раньше, позже, сначала, потом*.
- Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.
- Развивать представления о величине предметов

1

4

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Расширять представления о весе предметов.
- Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.
- Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.

1

5

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.

- Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.
- Развивать логическое мышление.

1

6

- учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.
- развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.
- Развивать логическое мышление.

1

7

- учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
- Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.
- умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.

1

8

- учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
- представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?».
- Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.
- Развивать внимание, воображение.

1

1

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.
- Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.
- Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.
- Развивать внимание.

1

Март

2

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.
- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать внимание.

1

3

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.

- Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.
- Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.

1

4

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.
- Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.
- Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.
- Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.

1

5

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.
- Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.

1

6

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.
- Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.

- Развивать пространственное восприятие формы.

1

7

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.
- Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.

1

8

- Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.
- Развивать внимание, память, логическое мышление

1

Апрель

1

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.

- Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

1

2

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

1

3

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

1

4

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.

- Развивать внимание, память, логическое мышление.

1

5

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
 - Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
 - Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.
 - Развивать внимание, память, логическое мышление.

1

6

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
 - Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
 - Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.
 - Развивать внимание, память, логическое мышление.

1

7

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
 - Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
 - Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.
 - Развивать внимание, память, логическое мышление.

1

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Май

май

Работа по закреплению пройденного материала.

Итого: 64 академических часа

Реализация рабочей программы обеспечена демонстрационным и раздаточным материалом:

- рабочие тетради
- математические наборы
- счетные палочки
- карточки с цифрами
- наборы геометрических фигур

- демонстрационный материал по разделам математики.

Список литературы:

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

УМК примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада» М.: МОЗАИКА-Синтез, 2013 г.

Перспективное планирование по образовательной деятельности
«Познание. Формирование целостной картины мира (предметное и социальное окружение,
ознакомление с природой) »
в подготовительной к школе группе

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА

Пояснительная записка.

При формировании целостной картины мира расширяются и уточняются представления детей о предметном и социальном окружении:

- Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углубляются представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов.
- Обогащаются представления о видах транспорта(наземном, подземном, воздушном, водном).
- Расширяются представления об элементах экономики и сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Формируются элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру, продуктивные виды деятельности.

Важно также определить место человека в природном и социальном мире, познакомить детей с происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать знакомить с библиотекой и музеями, углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомить с учителями и учениками).

Продолжается ознакомление с природой:

- Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.
- Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).
- Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.
- Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.
- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т.д.).
- Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.
- Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
- Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
- Развитие интереса к миру природы.
- Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.
- Закрепление и углубление представлений дошкольников о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.
- Объяснение экологических зависимостей, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления, воспитание гуманного отношения ко сему живому, чувства милосердия; обучения правильному поведению в природной среде, основам экологической культуры личности.
- Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.
- Обобщение и систематизация знаний детей о жизнедеятельности растений и животных.
- Формирование представлений о неразрывной связи человека с природой (человек – часть природы), желания беречь природу; знакомство с деятельностью людей по охране диких животных.
- Систематизация и углубление представлений детей о сезонных изменениях в природе.

Необходимо развивать познавательный интерес к миру природы:

- Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.
- Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.
- Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных; закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.
- Учить устанавливать связи между средой обитания и внешнем видом, средой обитания и образом жизни животных; формировать представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга; воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
- Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке, аппликации.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы действительности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течении каждого месяца.

Планируемые результаты освоения программы:

- Имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знают герб, флаг, гимн России.
- Называют главный город страны.
- Имеют представления о родном крае; о его достопримечательностях.
- Имеют первичные представления о школе, библиотеке.
- Знают некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знают правила поведения в природе и соблюдают их.
- Устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Месяц	Тема недели	Тема образовательной деятельности	Цели
Сентябрь	1. Школа	1. «День знаний»	1. Расширять представления о праздниках, школе; вызвать желание учиться в школе; познакомить с профессиями людей, работающих в школе; воспитывать уважение к профессиям школьных работников.
	2. День города	2. «Город Святого Егория»	2. Познакомить с историей возникновения названия города «Егорьевск»; вызывать патриотические чувства.
	3. Осень золотая	3. «Листопад, листопад, листья желтые летят..»	3. Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе.
	4. Наши помощники	4. «Знакомьтесь: мой друг – компик»	4. Расширять представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве; познакомить с компьютером; активизировать познавательную деятельность.
Октябрь	1. Урожай	1. «Дары осени»	1. Закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; характерные свойства овощей и фруктов; учить рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека; систематизировать знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к сельскохозяйственному труду людей.
	2. Животные нашей полосы	2. «Кто главный в лесу?»	2. Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками; учить называть животных (бурый медведь, лев, олень); расширять представления об особенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка), условиях, необходимых для их жизни; рассказать о том, как млекопитающие заботятся о потомстве.
	3. Наши друзья (домашние животные)	3. «Сравнение домашних и диких животных»	3. Закрепить знания об отличиях диких и домашних животных; продолжать учить сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
	4. «Друзья наши пернатые (Птицы)»	4. «Зимующие птицы»	4. Знакомить с зимующими птицами; изучать их особенности; воспитывать любовь к природе; развивать интерес к наблюдению за птицами.

Ноябрь	1. Моя Родина – Россия 2. История Руси 3. Посуда 4. Одежда	1. «Москва – столица России» 2. «Колыбель истории» (Санкт – Петербург) 3. «Чудо чудное, диво дивное – золотая хохлома» 4. «В мастерской художника – модельера»	1. Расширять представления о столице нашей Родине – Москве; знакомить с достопримечательностями Москвы; учить рассказывать о том, что уже знают о Москве. 2. Расширять представления о городах России; познакомить с городом Санкт – Петербург, его достопримечательностями; учить рассказывать о том, что узнали и увидели; воспитывать любовь к родному краю, стране. 3. Продолжать воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать; познакомить с историей промысла, особенностями хохломской росписи; воспитывать чувство патриотизма. 4. Расширять знания о профессиях; закреплять обобщенное понятие «одежда»; учить называть сезонную одежду, моделировать летнюю одежду; познакомить с профессией художника – модельера.
Декабрь	1. Волшебница зима 2. Безопасность 3. Зимние забавы 4. К нам приходит новый год.	1. «Встреча зимы» 2. «Правила и безопасность дорожного движения» 3. «Зимние забавы» 4. «Откуда елка к нам пришла»	1. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с сухой, замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках и т.д. 2. Учить соблюдать правила дорожного движения; закреплять знания о правилах дорожного движения, о работе светофора; расширять представления о дорожных знаках и их назначении; воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей. 3. Уточнить знания детей о деятельности наших предков зимой; воспитывать уважение к традициям русского народа. 4. Рассказать об обычае украшения елки, откуда он пришел; о традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу.
Январь	1. Рождество 2. Голубая Гжель 3. Архитектура	1. «Рождество и Святки» 2. «Сине – голубая гжель» 3. «Экскурсия в музей»	1. Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. 2. Продолжать знакомство с русскими народными промыслами; познакомить с гжельской и скопинской керамикой; учить определять их сходство и различие. 3. Познакомить с понятием «музей» и его назначением; познакомить с внутренним оформлением и назначением помещения музея; воспитывать активность, любознательность.

Февраль	1. Все работы хороши 2. Наши защитники 3. «По земле, под землей, по воде, по воздуху» 4. Масленица	1. «Профессии» 2. «Наша армия» 3. «Транспорт» 4. «Народные праздники на Руси. Масленица»	1. Обратить внимание детей на необходимость выбора будущей профессии, воспитание положительного отношения к труду; продолжать закреплять знания о предметах рукотворного и нерукотворного мира; продолжать знакомить с основными профессиями, познакомить с понятием «профессиональная династия». 2. Углублять знания о Российской армии; дать элементарные представления о родах войск; рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны. 3. Формирование представлений о транспорте и способах его классификации; формирование представлений о правилах поведения в транспорте; воспитывать уважительное отношение к работникам транспорта. 4. Продолжать знакомить с русскими народными праздниками; прививать любовь и уважение к народным традициям.
Март	1. К нам пришла красавица – весна 2. Любимая мамочка моя 3. Мы то – что мы едим. 4. Детская книга	1. «Сорок сороков: птицы прилетели – весну принесли» 2. «Мама устала» 3. «Природа и здоровье» 4. «Экскурсия в библиотеку»	1. Рассказать о дне 22 марта – дне весеннего равноденствия; продолжать знакомить с народными приметами; учить делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе, наблюдать за растениями и животными как живыми барометрами погоды. 2. Уточнение и расширение представлений о способах проявления доброго и заботливого отношения к близким людям и домашним животным, формирование представлений о значимости терпения для развития дружеских отношений, чувств, развитие социальных эмоций (сопереживания и сочувствия) и нравственных чувств (проявлений дружбы и любви), воспитание стремления сделать для того, кого любишь. 3. Подвести к пониманию того, что окружающая среда влияет на состояние человека; продолжать знакомить с основами здорового образа жизни; воспитывать желание вести здоровый образ жизни. 4. Познакомить с понятием «библиотека», с трудом людей, которые работают в библиотеке; учить правильно пользоваться книгой; воспитывать бережное отношение к книге.

Апрель	1. В здоровом теле – здоровый дух. 2. Космос 3. Цветы 4. Городец	1. «Природа и здоровье» 2. «Хочу быть космонавтом» 3. «Царство растений: цветы»	1. Углубить и систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой; подвести к пониманию, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чем чище воздух, вода, лес, почва, тем благоприятней это сказывается на здоровье и жизни людей. 2. Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина, его первым полетом; расширять представления о современных профессиях; рассказать о работе в космосе российских в наши дни. 3. Закрепить знание о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; обобщить знания о том, что на нашей планете существует огромное царство растений: деревья, кустарники, травянистые растения; рассказать о многообразии цветов: дикорастущих, садовых, лесных, полевых, луговых, болотных. 4.
Май	1. День Победы 2. Семья 3. День славянской культуры и письменности 4. Мой любимый детский сад	1. «Защитники Родины» 2. «Род и родословие» 3. «День славянской культуры и письменности» 4. «Как хорошо у нас в саду!»	1. Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них. 2. Закреплять представления о родственных отношениях; формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традиции и обычаях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи. 3. Продолжать формирование интереса и уважения к родной культуре, показать ее взаимосвязь со славянской культурой; познакомить с историей создания славянского алфавита, с ее основоположниками Кириллом и Мефодием и первопечатником Иваном Федоровым; прививать бережное отношение к книгам и формировать устойчивый интерес к книгам, чтению. 4. Расширять и обобщать представления об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках; о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

рисование, лепка, аппликация.

Пояснительная записка

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимы общие для всех возрастных групп условия:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые детям предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей дошкольников, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, в организации выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, их работы могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности – научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

Программой предусмотрено (в неделю)

- занятия по рисованию – 2
- занятия по лепке – 0,5
- занятия по аппликации – 0,5

Планируемые результаты (интегративные качества) освоения программы:

- Различают разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называют основные выразительные средства.
- Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.

В рисовании:

- Создают индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Используют в рисовании разные материалы и способы создания произведений.

В лепке:

- Лепят различные предметы, передавать их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.
- Выполняют декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

- Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.
- Создают сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные).

Перспективное планирование (Рисование)

Месяц	Тема недели	Тема образовательной деятельности	Цели
Сентябрь	1. Школа	1.1 «Лето»	1.1 Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке; располагая изображение на широкой полосе: выше, ниже по листу (дальше, ближе); закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель.
	2. День города	1.2 Рисование по замыслу 2.1 «Родная улица моя» 2.2 рисование по замыслу «Осень на улице» 3.1 «Осенний букет в вазе»	1.2 Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. 2.1 совершенствовать навыки изображения высотных домов, различных видов транспорта; развивать навыки рисования цветными карандашами; учить создавать замысел работы. 2.2 Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.
	3. Осень золотая	3.2 Портрет «Красавица Осень»	3.1 Учить передавать в рисунке цветовые сочетания, характерные для ранней осени, изменять настроение картины, применяя нужные оттенки; развивать умение влажного тонирования бумаги акварелью. 3.2 знакомить с новым жанром живописи – портретом; учить рисовать женское лицо, соблюдая пропорции, соотношение его размерам частей лица; закреплять умение делать набросок рисунка карандашом и потом закрашивать его красками, смешивая цвета на палитре.
	4. Наши помощники	4.1 «Фока воду кипятит и как зеркало блестит»	4.1 познакомить с историей возникновения чайника, его предшественником – самоваром; развивать умение рисовать по замыслу.
Октябрь	1. Урожай	1.1 Натюрморт «Дары осени» 1.2 «Откуда хлеб на стол приходит»	1.1 Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваясь более точной передачи строения, формы, пропорции; обратить внимание на положение предметов относительно центра композиции, относительно друг друга. 1.2 Расширять знания о художниках; познакомить с репродукциями картин И.Шишкина «Рожь», И. Машкова «Снедь московская: хлебы»; закреплять умение изображать людей, машины; совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами.
	2. Животные нашей полосы	2.1 «Рисуем диких животных» 2.2 «Серая Шейка» (по сказке Д.Н. Мамина – Сибиряка)	2.1 закреплять навыки рисования животных, выполнять набросок карандашом задуманного рисунка; учить придумывать замысел и пути его реализации; развивать умение составлять несложный сюжет. 2.2 Формировать умение выбирать сюжет; учить создавать образы природы леса, лесной поляны, реки, птиц, лисы, зайца, Серой Шейки; воспитывать интерес к содержанию иллюстраций, к литературному произведению.
	3. Наши друзья (домашние животные)	3.1 «Звери, птицы – небылицы» 3.2 «Коняшки гуляют» (коллективная композиция)	3.1 Расширять представления о скульптурах малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали), поза, движение; учить выделять особенности малой скульптуры. 3.2 продолжать учить рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора; упражнять в способе рисования фигуры слитной линией; учить создавать декоративную композицию.
	4. «Друзья наши пернатые (Птицы)	4.1 «Снегирь» 4.2 «Дымковская игрушка - петушок»	4.1 Учить рисовать снегиря, выстраивая изображение из составных частей; воспроизводить на рисунке птицу в покое ; развивать навыки рисования красками. 4.2 формировать умение замечать выразительность цвета; закрепить знания об особенностях росписи дымковской игрушки; упражнять в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняной игрушки; воспитывать интерес к народной игрушке.

Ноябрь	1. Моя Родина – Россия	1.1 Знакомство с картинами И.Шишкина	1.1 Продолжать знакомить с жанром живописи – пейзаж; познакомить с творчеством И. Шишкина; учить рассматривать картины «Рожь», «Утро в сосновом бору»; замечать красивое в природе, рассказать о бережном отношении к ней.
	2. История Руси	1.2 Рисование по замыслу «Мой родной уголок» 2.1 «Теремок» 2.2 «Матушка печка, укрась своих детушек»	1.2 Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить до конца; продолжать учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования. 2.1 Знакомить с жилищем наших предков, традициями строительства избы; воспитывать уважение и восхищение мастерством человеческих рук. 2.2 Знакомить с особенностями избы и бытом крестьян; прививать любовь к самобытной жизни наших предков.
	3. Посуда	3.1 «Хохломские ложки» 3.2 «Жостовский поднос»	3.1 учить новой композиции узора: изображать закругленную ветку с ягодами; рисовать узор на разных фонах: красном, черном, желтом; в соответствии с фоном самостоятельно подбирать краски для узора. 3.2 Познакомить с жостовской росписью; продолжать освоение навыков кистевой росписи; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
	4. Одежда	4.1 «Народная игрушка – матрешка» 4.2 «Дымковские боярышни»	4.1 познакомить с русской народной игрушкой – матрешкой как символом русского народного искусства; развивать интерес к народным игрушкам, творчество, воображение. 4.2 Продолжать учить внимательно рассматривать игрушки; развивать умение составлять узор на юбке боярышни из знакомых элементов; развивать чувство цвета, ритма в узоре; учить самостоятельно выбирать цвета для узора.
Декабрь	1. Волшебница зима	1.1 «... Идет волшебница зима»	1.1 Обобщить и уточнить знания о различных свойствах красок (гуашь, акварель); воспитывать умение пользоваться знаниями свойств изобразительных средств для достижения цели в работе; развивать эстетическое восприятие, любовь к природе; совершенствовать владение различными приемами рисования.
	2. Безопасность	1.2 «Белая береза под моим окном...» (рисование с натуры) 2.1 «Экскурсия в зимний парк» (рисование с натуры) 2.2 Рисование по замыслу	1.2 Учить выделять особенности изображения деревьев различной породы; учить любоваться зимним пейзажем; закреплять умение рисовать красками. 2.1 Закреплять умение изображать группу предметов (деревья и кустарник, находящиеся рядом); учить способу изображения нескольких предметов с натуры; любоваться зимней природой. 2.2 Учить самостоятельно выбирать тему для иллюстрации к любимому рассказу, материал для создания рисунка; формировать положительное отношение к искусству; развивать художественное восприятие.
	3. Зимние забавы	3.1 «Зимние забавы»	3.1 Учить передавать движения; развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать с использованием всех известных приемов рисования.
	4. К нам приходит новый год.	3.2 «Играем в подвижную игру «Волк во рву»» (сюжетное рисование) 4.1 «Новогодняя открытка» 4.2 «Новогодний праздник в детском саду»	3.2 Учить передавать в рисунке движение; продолжать учить использовать различные виды изобразительного материала: гелевые ручки, угольный карандаш, сангину. 4.1 Продолжать учить самостоятельно обдумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, используя приобретенные умения и навыки; развивать чувство цвета и творческие способности. 4.2 Учить передавать в рисунке настроение праздника; воспитывать положительные эмоции к окружающей обстановке и людям, которые находятся рядом; формировать умение оценивать свои работы.

Январь	1. Рождество 2. Голубая Гжель 3. Архитектура	1.1 «Пришла Коляда, отворай ворота...» 1.2 «Моя любимая сказка» 1.1 «Гжельская роспись» 1.2 «Цветы Гжели» (коллективная работа) 3.1 «Знакомство с храмовой архитектурой» 3.2 «Что такое планетарий?»	1.1 Познакомить с праздниками народного календаря и православными: Рождество, Святки, Коляда; вызвать интерес к жизни наших предков и их обычаям, традициям; вызвать желание изображать сюжеты по собственному замыслу. 1.2 Продолжать развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; формировать умение рассматривать свой рисунок и оценивать его. 2.1 Познакомить детей с гжельской росписью; учить навыкам кистевой росписи; прививать любовь к народному искусству. 2.2 Углубить и закрепить знание о гжельской росписи; закрепить понятие «колорит»; развивать эстетическое чувство цвета, чувство прекрасного; вызвать желание создавать красивый узор. 3.1 Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный полог по периметру здания, круглая часть под куполом; учить передавать образ в архитектурных сооружениях. 3.2 Расширять представления об окружающем мире; учить изображать здания круглой формы с куполообразной крышей; совершенствовать навыки работы с кистью и красками; упражнять в смешивании красок для получения нужного оттенка.
Февраль	1. Все работы хороши 2. Наши защитники 3. «По земле, под землей, по воде, по воздуху» 4. Масленица	1.1 Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» 1.2 «Работы художников в детских книгах» 2.1 «Лучший в мире папа» 2.2 «Наша армия родная» 3.1 «На чем люди ездят?» 3.2 «Мы едем, едем, едем...» (предметное рисование) 4.1 «Госпожа честная масленица»	1.1 Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки; закрепить знания о названиях профессий, профессиональных инструментах и одежде; самостоятельно рисовать представителей профессии, которая нравится, соблюдая пропорции, правильно организуя композицию рисунка. 1.2 Расширять знания о профессиях; познакомить с профессией художника – иллюстратора; познакомить с творчеством Ю.Васнецова, Е. Чарушина; учить видеть разнообразие в рисунках; учить соотносить характеры героев с их изображением. 2.1 Учить передавать в рисунке основные детали костюма папы; учить передавать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела, воспитывать эмоциональное отношение к образу. 2.2 Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. 3.1 Продолжать учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции; закреплять умение располагать рисунок посередине листа, рисовать контур простым карандашом и закрашивать цветными; дополнять рисунок характерными деталями. 3.2 Учить рисовать цветными восковыми мелками с последующей заливкой черной тушью; совершенствовать навыки подбора нужного цвета и составления оттенков; развивать чувство цвета и композиции. 4.1 Познакомить с традициями русского народа – обрядовым праздником Масленица; воспитывать уважение и интерес к традициям русского народа; продолжать учить самостоятельно выбирать сюжет для рисунка; оценивать свою работу и работу своих товарищей.

Март	1. К нам пришла красавица – весна 2. Любимая мамочка моя 3. Мы то – что мы едим. 4. Детская книга	1.1 «Приди, весна, с радостью» 1.2 «В синем небе голосок, будто крошечный звонок...» 2.1 «Портрет моей мамы» 2.2 «Ветка в вазе» (рисование с натуры) 3.1 «Загадки с грядки» 3.2 «Лимон и апельсин» (рисование с натуры) 1. «Что за чудо - эта книга!» 4.2 «Моя любимая сказка» (рисование по выбору)	1.1 Познакомить со временем года – весной, его особенностями; развивать интерес к народному творчеству – фольклору; формировать представления о пейзажной живописи; учить выделять средства выразительности: колорит, композицию, линию. 1.2 Учить рисовать жаворонка, выстраивая изображение из составных частей; продолжать учить воспроизводить на рисунке птицу в движении; развивать навыки рисования цветными карандашами, сангиной, пастелью. 2.1 Учить передавать в рисунке основные детали костюма мамы; продолжать учить рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела; воспитывать эмоциональное отношение к образу. 2.2 Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги; закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали; учить рисовать угольным карандашом; развивать эстетическое восприятие. 3.1 Закрепить знания детей об овощах; учить изображать предметы по собственному представлению. 3.2 закрепить знания о натюрморте; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов; развивать цветовое восприятие; учить определять названия цветов. 4.1 расширять представление о приемах оформления книги; познакомить с оформлением обложки; учить определять особенности и замысел внешнего оформления книги; учить создавать обложки к сказкам. 4.2 Продолжать развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; формировать умение рассматривать свой рисунок и оценивать его.
Апрель	1. В здоровом теле – здоровый дух. 2. Космос 3. Цветы 4. Городец	1.1 «Девочка и мальчик пляшут» 1.2 «Физкультурный уголок в групповой комнате» 2.1 «Загадочный мир космоса» 2.2 «Путешествие на космическом корабле» 3.1 «Сирень в вазе» (рисование с натуры) 3.3 «Цветущий сад» 4.1 Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи 4.2 «Роспись доски городецким узором»	1.1 Учить передавать в рисунке различия одежды мальчика и девочки, движения фигур; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. 1.2. Развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки; учить контролировать свою работу, добиваться большей точности; закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей, в соответствии с задачей передать реальную обстановку. 2.1 Познакомить с космосом; закреплять умение рисовать по представлению; самостоятельно подбирать материал для изображения. 2.2 Развивать творческую фантазию, образное мышление; учить рисовать цветными восковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью; учить придумывать композицию и содержание рисунка. 3.1 Учить понимать жанровые особенности натюрморта и пейзажа; учить передавать характерные особенности цветов сирени, используя прием накладывания краски несколькими слоями; развивать навыки смешивания краски для получения нужного оттенка. 3.2 Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет); закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. 4.1 Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности; упражнять в смешивании красок. 4.2 Углубить и закрепить знания о городецкой росписи; закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивание красок на палитре; развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор в заданной форме.

Май	1.	День Победы	1.1	«Парад на Красной площади»	1.1	Закреплять навыки рисования в нетрадиционной технике; воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира.
			1.2	«Майский праздник в городе»	1.2	Учить передавать в рисунке впечатления от праздничного города: украшенные дома, салют; закреплять умение составлять нужный цвет краски, оттенки цветов на палитре (смешивая с белилами), работать всей кистью и ее концом.
	2.	Семья	2.1	«Образ моей семьи»	2.1	Формировать элементарные представления о родословной как об истории и образе своей семьи; развивать изобразительное творчество; воспитывать любовь к семье.
			2.3	«Здравствуй, это я!»	2.2	Упражнять в умении делать наброски; закреплять умение передавать характерные особенности, специфические черты, отражать их в рисунке.
	3.	День славянской культуры и письменности	3.1	Рисование иллюстраций к потешкам.	3.1	познакомить детей с устным народным творчеством – потешкам; продолжать учить самостоятельно выбирать сюжет для рисунка; закрепить умение самостоятельно выбирать материал и технику для выполнения замысла.
			3.3	«Создадим книгу сказок»	3.2	закреплять знания о разных видах обложек; учить создавать самостоятельно обложки для известных сказок; продолжать учить анализировать выполненную работу и оценивать ее.
	4.	Мой любимый детский сад	4.1	«Детский сад будущего»	4.1	Продолжать знакомить с архитектурой; обогащать знания о том, что существуют здания различного назначения; развивать чувство композиции, умение гармонично размещать рисунок на поверхности листа.
			4.2	«Уголок групповой комнаты»	4.2	продолжать развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке, соблюдая пропорции, характерный цвет, форму, строение предметов, обстановки; закрепить умение оценивать свою работу и работу товарищей, в соответствии с задачей передать реальную обстановку.

Перспективное планирование (лепка, аппликация)

Месяц	Тема недели	Тема образовательной деятельности	Цели
Сентябрь	1. Школа	1. Лепка по замыслу «Школьные принадлежности»	1. Учить определять содержание своей работы; учить использовать знакомые приемы лепки; развивать умение выбирать лучшие работы; развивать творческие способности.
	2. День города	2. «Новый район города» (аппликация)	2. Учить создавать несложную композицию, подбирать цвет изображений, дополнять композицию характерными деталями; закреплять умение по-разному располагать в пространстве листа изображения зданий; упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании.
	3. Осень золотая	3. «Кисть рябины» (лепка)	3. Развивать навыки разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции, раскатывания для создания ягод, примазывания для прикрепления элементов композиции к картону.
	4. Наши помощники	4. «Чайный сервиз для куклы Маши» (аппликация)	4. Продолжать учить создавать несложную композицию; развивать умение вырезать симметричные детали и аккуратно приклеивать их на картон.
Октябрь	1. Урожай	1. «Овощи – фрукты» (лепка)	1. Учить лепить из соленого теста различные овощи и фрукты; развивать навыки лепки фигур из составных частей; формировать умение работать стекой.
	2. Животные нашей полосы	2. «Зайчик» (лепка)	2. Учить лепить животных, используя форму (шар, овал); соединять части методом примазывания: длинные уши, короткий хвост; формировать желание доводить работу до конца.
	3. Наши друзья (домашние животные)	3. «Рыбки в аквариуме» (аппликация)	3. Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов; заготавливать отрезки бумаги нужной величины; развивать координацию движения руки; приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции.
	4. «Друзья наши пернатые (Птицы)	4. «Курочка и петушок» (лепка по мотивам дымковской игрушки)	4. Закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки; развивать эстетическое восприятие.

Ноябрь	1. Моя Родина – Россия 2. История Руси 3. Посуда 4. Одежда	1. «Север нашей Родины» (аппликация) 2. «Терем-теремок» (аппликация) 3. Украшение силуэта разделочной доски «Жар – птица на ветке с золотыми яблоками» (аппликация) 4. «Украшение платка» (аппликация)	1. Развивать навыки выполнения аппликации методом обрывания; создание мозаики узора; развивать интерес к методу обрывания; упражнять в подборе разных оттенков синего и голубого цвета при изображении воды. 2. Учить самостоятельно придумывать оформление теремка; продолжать учить вырезать симметричные детали, способом складывания листа пополам; закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. 3. Развивать воображение, развивать умение придумывать необычный образ, сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным (форма, цвет, характерные детали); формировать умение подбирать красивые цвета и сочетать их . 4. Закрепить навыки создания узора на квадрате с использованием известных народных росписей, геометрических, растительных орнаментов; учить самостоятельно придумывать композицию, узор, выбор цвета; продолжать учить заполнять орнаментом весь лист.
Декабрь	1. Волшебница зима 2. Безопасность 3. Зимние забавы 4. К нам приходит новый год.	1. «Зимние узоры Деда Мороза» (лепка) 2. Лепка по замыслу 3. «Лыжники» (лепка) 4. «Бусы на елку» (аппликация)	1. Развивать навыки лепки барельефа – изображения из пластилина на плоской пластине; развивать навыки создания выпуклого изображения из пластилина; совершенствовать прием примазывания для скрепления частей изображения; развивать творческую фантазию и воображение. 2. Закреплять умение самостоятельно выбирать содержание своей работы; использовать знакомые приемы лепки; развивать творческие способности и фантазию; формировать умение оценивать работы. 3. Продолжать учить лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. 4. Развивать фантазию и творческое воображение; совершенствовать приемы аппликации; учить выбирать лучшие изделия.
Январь	1. Рождество 2. Голубая Гжель 3. Архитектура	1. «Вифлеемская звезда» (аппликация из пластилина) 2. «Гжельский чайник» (лепка из соленого теста) 3. «Сказочный дворец» (аппликация)	1. Познакомить с новой техникой работы с пластилином – аппликация из пластилина, закрепить умение работать коллективно. 2. Продолжать знакомить с гжельскими изделиями; упражнять в лепке изделия из составных частей, примазывая к корпусу ручку и носик чайника; упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей. 3. Учить создавать сказочные образы; продолжать учить вырезать симметричные детали, способом складывания листа пополам; закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Февраль	1. Все работы хороши 2. Наши защитники 3. «По земле, под землей, по воде, по воздуху» 4. Масленица	1. Аппликация по замыслу «Моя любимая профессия» 2. «Пограничник с собакой» (лепка) 3. «Разноцветные автомобили» (аппликация) 4. «Петрушка на празднике» (аппликация)	1. Учить определять содержание своей работы; выбирать знакомые приемы аппликации; развивать умение видеть лучшие работы; развивать творческие способности. 2. Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавать характерные черты образа; упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить из целого куска пластилина, сглаживать, оттягивать. 3. Закреплять навыки аппликации по замыслу; учить воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; украшать работу вырезанными картинками; совершенствовать навык работы с ножницами и клеем. 4. Закреплять знания о теплых и холодных тонах; учить использовать в костюмах персонажей контрастные сочетания; знакомить с оттенками цветов; развивать восприятие цвета и побуждать к поискам более точных оттенков цвета изображенного предмета.
Март	1. К нам пришла красавица – весна 2. Любимая мамочка моя 3. Мы то – что мы едим. 4. Детская книга	1. «Ручеек и кораблик» (лепка) 2. «Розы в подарок маме» (коллективная работа по аппликации) 3. «Ваза с фруктами и овощами» (аппликация) 4. «Закладка для книги» (аппликация)	1. Развивать чувство композиции; творческие способности; учить свободно использовать для создания образов предметов разнообразные приемы; учить созданию объемной аппликации. 2. Закреплять умение симметричного вырезывания из бумаги; закрепить навыки выполнения аппликации – мозаики, выполненной методом обрывания; учить сочетать обрывание с вырезанием для получения выразительного образа; воспитывать уважение и любовь к маме. 3. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги, подбирать изображения по цвету; закрепить умение вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной пополам; воспитывать художественный вкус. 4. Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на закладке для книги; развивать воображение, творчество.

Апрель	1. В здоровом теле – здоровый дух. 2. Космос 3. Цветы 4. Городец	1. «Мальчики и девочки водят хоровод» (коллективная лепка) 2. «Полет на Луну» (аппликация) 3. «Цветы для бабушки» (лепка) 4. «Сказочная птица» (аппликация по мотивам городецкой росписи)	1. Закрепить навыки лепки фигуры человека в движении; передавать характерные особенности фигур мальчика и девочки; формировать желание работать коллективно. 2. Уточнить представления о геометрических фигурах; учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое; закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами; развивать чувство композиции, воображения. 3. Развивать навыки разминания и равномерного размазывания пластилина по картону; развивать основные приемы лепки, чувство композиции; умение гармонично размещать изображение на поверхности основы; учить приему неполного примазывания и создание объемной композиции. 4. Развивать воображение, умение придумывать необычный образ, умение сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным; формировать умение подбирать красивые цвета и их сочетания.
Май	1. День Победы 2. Семья 3. День славянской культуры и письменности 4. Мой любимый детский сад	1. «Военный парад на Красной площади» (лепка) 2. Панно «Моя родословная» («Древо моей семьи») (аппликация) 3. Лепка по замыслу «Мои веселые буквы» 4. Коллективная аппликация для оформления уголка природы в группе «Цветущий луг»	1. Закреплять навыки работы с пластилином; отрабатывать приемы раскатывания, сплющивания, примазывания; учить лепить предметы военной техники. 2. Закреплять представление о семье; формировать элементарное представление о родословной; развивать изобразительное творчество; воспитывать любовь к своей семье. 3. Учить определять содержание своей работы; использовать знакомые приемы лепки; развивать умение выбирать лучшие работы; развивать творческие способности детей. 4. Учить работать в технике объемной аппликации; учить создавать изображение с помощью скрученных полос бумаги; продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции; развивать воображение и фантазию.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Тематическое планирование по развитию речи и художественной литературе.

№	Тема занятий	Программное содержание	Методическая литература
---	--------------	------------------------	-------------------------

Сентябрь.

1.	Беседа с детьми на тему " Надо ли учиться говорить?"	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В. В. Гербова, с. 26
2.	Рассказ В. Оseeвой " Сторож".	Продолжить работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; развивать воображение, слух и голос.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.47.
3.	Звуковая культура речи: звуки с и съ.	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом произношении.	В .В. Гербова, с. 27
4.	Рассказ Н Сладкова "Осень на пороге".	Дать представление о том, как звери и птицы готовятся к приходу осени; развивать слух и голос; учить слушать сказки.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.53.

Октябрь.

1.	Чтение стихотворений об осени. Составление	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по	В. В. Гербова с. 33
----	---	--	---------------------

	рассказов – описаний игрушек.	подражанию педагогу).	
2.	Р. Н. С. "Мужик и медведь".	Учить слушать сказки, анализировать поступки героев; развивать память, слух и голос.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.67.
3.	Звуковая культура речи: звуки з и зь.	Упражнять в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.	В. В. Гербова, с. 31

Ноябрь.

1.	Чтение сказки " Три поросенка".	Познакомить детей с английской сказкой, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В. В. Гербова, с.34
2.	Рассказывание по картине " Собака со щенятами". Чтение стихов о поздней осени.	Учить описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	В В. Гербова, с. 37
3.	Заучивание р. н. п. " Тень-тень-потетень".	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В. В. Гербова, с.32

Декабрь.

1.	Чтение р. н. с. " Лисичка-сестричка и волк".	Познакомить с р. н. с., помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В. В. Гербова, с. 42
----	--	--	----------------------

2.	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения.	В. В. Гербова, с. 43
3.	Звуковая культура речи: звук ш	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.	В. В. Гербова, с. 45
4.	Обучение рассказыванию по картине " Вот это снеговик!"	Учить составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. обучать придумывать название картине.	В. В. Гербова, с. 45

Январь.

1.	Чтение р. н. с. " Зимовье".	Помочь вспомнить известные р. н. сказки. Познакомить со сказкой " Зимовье".	В. В. Гербова, с. 47
2.	Звуковая культура речи: звук ж.	Упражнять в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.	В. В. Гербова, с. 48
3.	Составление рассказа по картине. " Снег на деревьях".	Учить связной речи, употреблению сложноподчиненных предложений, описанию изменений в природе зимой, парадоче	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.170.

		характерных особенностей внешнего строения дерева.	
--	--	--	--

Февраль.

1.	Мини - викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе".	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой "Федорино горе".	В. В. Гербова, с. 52
2.	Р. Н. С. " Мороз и заяц".	Развивать внимание, память; знакомить с русскими сказками, учить внимательно слушать произведение.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.173.
3.	Составление рассказа по сюжетным картинкам.	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, рассказывать о зимних забавах, сравнивать предметы.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.177.

Март.

1.	Произведение С. Прокофьевой "Сказка про маму".	Развивать внимание, память; учить оценивать поступки героев; воспитывать любовь к маме.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.236.
2.	Звуковая культура речи: звук ч.	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). развивать фонематический слух детей.	В. В. Гербова, с. 53
3.	Р. Н. С. " Лиса, волк и медведь".	Знакомить с русскими сказками, учить оценивать поступки героев, отвечать на вопросы, развивать речь.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.204.

4.	Звуковая культура речи: звуки щ – ч.	Упражнять в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч.	В. В. Гербова с. 60

Апрель.

1.	Сказка В. Даля "Лиса-лапотница".	Развивать внимание, память, мышление.	Комплексные занятия. Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.195.
2.	Звуковая культура речи: звуки л, ль.	Упражнять в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками л, ль.	В. В. Гербова с. 63
3.	Мордовская народная сказка "Как собака друга искала".	Учить слушать, оценивать поступки героев сказки, развивать память, мышление, внимание; умение четко выговаривать слова.	Комплексные занятия. Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.210.
4.	Заучивание стихотворений.	Помочь запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	В. В. Гербова, с. 66

Май.

1.	Рассказ Л. Кассиля "Памятник советскому солдату".	Учить слушать художественное произведение, формировать представление о героизме солдат-защитников Родины; воспитывать интерес к историческим событиям, связанным с родной страной.	Комплексные занятия. Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.286.
----	---	--	---

2.	Звуковая культура речи: звуки р, рь.	Упражнять в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В. В. Гербова, с. 69

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

- Выполняет правильно все виды основных движений,
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см, в высоту с разбега не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку различными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (1 кг), бросать предметы в цель из разных и.п., попдать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цел.
- Умеет перестраиваться в колонны по 3 по 4, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета, соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных и.п.
- Следит за правильной осанкой.
- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон)

Ме- сяц	Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Виды интеграции образовательных областей
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет ходьбу и бег с соблюдением дистанции, сохраняет правильную осанку во время выполнения физических упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе по повышенной точке опоры; занимает правильное и.п. при прыжках и мягко приземляется на полусогнутые ноги.				
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие –10-12	Физическая культура: формирование у дошкольников интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям, формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности, формирование сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Здоровье: формировать привычку следить за опрятностью одежды, расширение представлений о составляющих здорового образа жизни (движение, сон и солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Социализация: формирование умения согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычки общаться. Труд: развивать умение доводить начатое до конца. Побуждать и поощрять за подготовку и уборку спортивного инвентаря. Познание: совершенствование глазомера в процессе непосредственно организованной деятельности.
	Упражнять в беге колонной по 1, в умении переходить с бега на ходьбу; В сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. Подвижная игра «Ловишки» -упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; Знакомить с прокатыванием обручей, Повторить прыжки на 2-х ногах с продвижением вперед	Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции, Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета, Повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. Подвижная игра «Ловишка» Малоподвижная игра «Летает – не летает!» - упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу Игровые упражнения:	Упражнять в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов, Развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие, Повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. - упражнять в чередовании ходьбы и бега, Развивать быстроту и точность движения при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. Игровые упражнения: «Быстро передай»,	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; В ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. 12* - повторить ходьбу и бег по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом. Игровые упражнения: «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта»	

	Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Пингвины», «Догони свою пару» Подвижная игра «Вершки и корешки»	«Быстро встань в колонну!» «Прокати обруч» Подвижная игра «Совушка» Малоподвижная игра «Великаны и гномы»	«Пройди -не задень» Подвижная игра «Совушка» Малоподвижная игра «Летает –не летает»	Игра «Фигуры»	Коммуникация: развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Музыка: развитие чувства ритма, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Безопасность: формирование у детей элементарных представлений о здоровом образе жизни, приобщение детей к занятиям спортом и закаливанию; продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.
--	---	--	--	-----------------------------	---

Ок-тябрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б е н к а (н а о с н о в е и н т е г р а ц и и o б р а з o в а т е л ь н ы х o б л а с т е й): выполняет ходьбу и бег между предметами, с преодолением препятствий; выполняет прыжки, приземляясь на полусогнутые ноги; выполняет ведение мяча в прямом направлении, «Змейкой»; проявляет интерес к физкультуре и спорту, выполняет упражнения в соответствии с музыкальным темпом и ритмом.				
	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	Физическая культура: развивать умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; совершенствование техники основных движений; поддерживать проявление интереса к физкультуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Здоровье: обеспечение оптимальной двигательной активности в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных и народных игр. Социализация: развитие самостоятельности в организации всех видов игр, выполнении норм и правил
	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. Подвижная игра	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; Развивать координацию движений в упражнениях с мячом. Подвижная игра «Не оставайся на полу»	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, Повторить упражнение в ведении мяча, ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения, Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по	

	«Перелет птиц» -упражнять в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом, Повторить задания с прыжками. Игровые упражнения: «Перебрось – поймай» «Не попадись» «Фигуры»	Малоподвижная игра «Эхо» - повторить бег в среднем темпе до 1,5 мин; развивать точность броска, Упражнять в прыжках. Игровые упражнения: «Кто самый меткий», «Перепрыгни – не задень» Подвижная игра «Совушка»	Подвижная игра «Удочка» малоподвижная игра «Летает – не летает» - закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. Игровые упражнения: «Успей выбежать», «Мяч водящему» Подвижная игра «не попадись»	повышенной опоре. Подвижная игра «Удочка» - повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; Упражнять в прыжках и переброске мяча. Игровые упражнения «Лягушки», «Не попадись» Подвижная игра «Ловишки с ленточками» Игра «Эхо»	поведения. Безопасность: развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье. Коммуникация: побуждение детей к проговариванию действий и называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности. Музыка: организация ритмической гимнастики, игр и упражнений под музыкальное сопровождение.
--	---	---	--	---	--

Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	Физическая культура:
Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; Упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); В энергичном отталкивании в прыжках через шнур; Повторить эстафету с мячом. Эстафета «Мяч	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, Прыжках через короткую скакалку, Бросании мяча друг другу, Ползании по гимнастической скамейке на четвереньках.	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед, Упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. Подвижная игра «Перелет птиц» Малоподвижная игра «Летает – не летает»	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость, Разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой, повторить упражнения в прыжках и на равновесие. Подвижная игра	закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; развитие физических качеств. Здоровье: продолжать формировать представления о здоровом образе жизни, о значении двигательной активности в жизни человека, умения пользоваться специальными физическими упражнениями для укрепления

	водящему», Подвижная игра «Догони свою пару» Малоподвижная игра «Угадай, чей голосок» - закреплять навык ходьбы и бега, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. Игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Будь ловким» Подвижная игра «Мышеловка» Малоподвижная игра «Затейники»	Подвижная игра «Фигуры» закреплять навык ходьбы и бега с преодолением препятствий, Ходьбе с остановкой по сигналу, Повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках. Игровые упражнения: «Передача мяча по кругу», «Не задень» Подвижная игра «Не оставайся на полу» Игра «Затейники»	упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен, Повторить игровые упражнения с мячом и бегом. Игровые упражнения: «Переброска мячей», Подвижная игра «По местам»	«Фигуры» повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, Упражнять в поворотах с прыжком на месте, Повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы, упражнять в выполнении заданий с мячом. Игровые упражнения: «Передай мяч», «С кочки на кочку» Подвижная игра «Хитрая лиса» Малоподвижная игра по выбору детей.	своих органов и систем. Безопасность: продолжать формировать навык безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем. Труд: поощрять активность детей в подготовке и уборке спортивного инвентаря. Познание: активизация мышления детей, организация специальных упражнений на ориентировку в пространстве. Художественное творчество: привлечение внимания детей к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя. Музыка: развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
--	--	--	--	---	---

Декабрь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б е н к а (н а о с н о в е и н т е г р а ц и и о б р а з о в а т е л ь н ы х о б л а с т е й): у м е е т с о б л ю д а т ь з а d а н н ы й т е м п в х o д ь б е; п р и д у м ы в а е т в а р и а н т ы и г р; п р o г o в а р и в а е т н а з в а н и е ф и з и ч е с к и х у п р а ж н е н и й, з н а е т и х в л и я н и е н а o p г a н и з м, o ц e н и в а e т к a ч e c t в o u п p a ж н e н и й в ы п o л н e н и я д р y г и м и д e т ь м и, к a k c a m в ы п o л н я e т; у м e e т р e ш a т ь c п o р н ы e в o п p o c c y в п p o c e c c e д в и г a т e л ь н o й д e я т e л ь н o c т и, п p o я в л я e т в з a и м o в ы p y ч k y.				
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	Физическая культура: закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе; развивать умение придумывать варианты игр, проявляя
	Упражнять в ходьбе с	Упражнять в ходьбе с изменением	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую	

	различными положениями рук, в беге врассыпную; В сохранении устойчивого равновесия при ходьбе в усложненной ситуации. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Подвижная игра «Хитрая лиса» - повторить ходьбу в колонне по 1 с остановкой по сигналу воспитателя, Упражнять в продолжительном беге до 1, 5 мин, Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. Игровые упражнения: «Пройди – не задень», «Пас на ходу», Подвижная игра	темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно, Повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. Подвижная игра «Салки с ленточкой» Малоподвижная игра «Эхо» - упражнять в ходьбе в колонне по 1 с выполнением заданий по сигналу воспитателя, Повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. Игровые упражнения: «Пройди – не урони», «Из кружка в кружок», «Стой» - игровое упражнение	ускорением и замедлением, Упражнять в перебрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер, Упражнять в ползании на животе, в равновесии. Подвижная игра «Попрыгунчики – воробушки» - упражнять в ходьбе и беге колонной по 1, В ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, Повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. Игровые упражнения: «Пас на ходу», «Кто быстрее», «Пройди – не урони» Подвижная игра «Лягушки и цапля» Малоподвижная игра по выбору детей.	сторону, Упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи», Повторить упражнения в прыжках и на равновесие. Подвижная игра «Хитрая лиса» Малоподвижная игра «Эхо» - упражнять в ходьбе между предметами, Разучить игровое задание «Точный пас», Развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. Игровые задания «Точный пас», «Кто дальше бросит», «По дорожке на одной ножке» Подвижная игра «Два Мороза»	творческие способности. Здоровье: развитие творчества, самостоятельности, инициативы в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Социализация: развитие инициативы, организаторских способностей, умения действовать в команде. Коммуникация: продолжать формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Побуждать к называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности. Музыка: развивать согласование ритма движений с музыкальным сопровождением. Труд: поощрять желание подготавливать и убирать спортивный инвентарь к занятиям, после занятий.
--	---	--	---	---	--

	«Совушка»				
--	-----------	--	--	--	--

Январь	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б е н к а (н а о с н о в е и н т е г р а ц и и о б р а з о в а т е л ь н ы х о б л а с т е й): с о х р а н я е т п р а в и л ь н у ю о с а н к у в р а з л и ч н ы х в и д а х д е я т е л ь н о с т и, п р о я в л я е т и н т е р е с к ф и з к у л ь т у р е, п р о г о в а р и в а е т н а з в а н и е ф и з и ч е с к и х у п р а ж н е н и й и з н а е т и х в л и я н и е н а o р г а н и з м.				
	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	Физическая культура: развивать потребность в сохранении правильной осанки в различных видах деятельности, упражнять в статическом и динамическом равновесии, в координации движений на ориентировку в пространстве.. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту. Здоровье: расширять представление о значении физических упражнений для организма. Социализация: развитие самостоятельности в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Безопасность: развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье. Познание: развитие ориентировки в пространстве. Коммуникация: формировать умение отстаивать свою точку зрения. Музыка: проведение подвижных игр и соревнований под музыкальное сопровождение.
	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную по сигналу воспитателя, Упражнения в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствия. Подвижная игра «День и ночь» Малоподвижная игра по выбору детей. - упражнять в ходьбе в колонне по 1, беге между предметами, Ходьбе и беге врассыпную,	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук, Упражнять в прыжках в длину с места, Развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. Подвижная игра «Совушка» - провести игровое упражнение «Снежная королева», упражнения с элементами хоккея, игровое упражнение с метанием предметов вдаль, игровое упражнение с прыжками «Веселые воробушки».	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительными заданиями, Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом, Повторить лазанье под шнур. Подвижная игра «Удочка» - упражнять в ходьбе между предметами, разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны зала на другую. Подвижная игра «Два Мороза».	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, Упражнять в ползании на четвереньках, Повторить упражнения на равновесие и в прыжках. Подвижная игра «Паук и мухи» Малоподвижная игра по выбору детей. - повторить ходьбу между предметами, разучить игру «По местам!» Игровые упражнения: «По дорожке на одной ножке» «По местам», «Поезд»	

	Повторить игровые упражнения с прыжками, подвижную игру «Два Мороза» Игровые упражнения: «Кто быстрее2, «По дорожке на одной ножке», Подвижная игра «Два Мороза».				
--	---	--	--	--	--

Февраль	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие на повышенной опоре; точно перебрасывает мяч напарнику, пролезает в обруч правым\левым боком; подлезает под дугу в группировке; энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках; имеет представление о Российской Армии; активно участвует в подвижных играх, придумывает варианты игр, стремиться к самостоятельной организации игр; умеет отстаивать свою точку зрения.				
	Занятия 25–27 Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола и прыжках,	Занятия 28–30 Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, Разучить прыжки с подскоком, Упражнять в переброске мяча, повторить лазанье в обруч. Подвижная игра «Не оставайся на	Занятие 31–33 Повторить ходьбу со сменой темпа движения, Упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге, В метании предметов, лазанье на гимнастическую стенку, Повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с выполнением дополнительного задания.	Занятие 34–36 Упражнять в ходьбе в колонне по 1 с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами, Повторить упражнения на равновесие и прыжки. Подвижная игра «Жмурки» - упражнять в ходьбе и беге с выполнением	Физическая культура: продолжать развивать психо-физические качества; поощрять активное стремление участвовать в играх с элементами соревнований. Здоровье: продолжать работу по укреплению здоровья детей. Социализация: расширение представлений о российской Армии посредством непосредственно организованной образовательной деятельности. Труд: поощрять активность в подготовке и уборке спортивного инвентаря. Безопасность: продолжать знакомить с

	Повторить упражнения в прыжках, в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. Подвижная игра «Ключи» -упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя, Повторить игровое упражнение с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	полу» упражнять в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Подвижная игра «Фигуры», «Затейники»	Подвижная игра «Не попадись» - упражнять в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Подвижная игра «Карусель».	задания «Найди свой цвет»; игровые упражнения с метанием предметов и прыжками. Игровые упражнения: «не попадись», Подвижные игры «Белые медведи», «Карусель» Малоподвижная игра «Затейники»	правилами безопасного поведения во время проведения подвижных игр и игр-соревнований. Познание: развитие сенсорики. Коммуникация: совершенствовать умение определять и называть местоположение предмета (справа, слева, рядом), совершенствование диалогической речи. Музыка: развитие музыкального слуха–выполнение движений в соответствии с музыкальным темпом и ритмом.
--	---	---	---	--	--

Март	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б е н к а (н а о с н о в е и н т е г р а ц и и о б р а з о в а т е л ь н ы х о б л а с т е й):				
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	Физическая культура: продолжать обогащать двигательный опыт детей. Здоровье: продолжать развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Социализация: развивать умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию
	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с дополнительным	Упражнять в ходьбе в колонне по 1, беге врассыпную, Повторить упражнения в прыжках, ползании, Задания с мячом. Подвижная игра «Затейники»	Повторить ходьбу с выполнением заданий, Упражнять в метании предметов в горизонтальную цель, Повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, Упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку, повторить упражнения на равновесие и прыжки. Подвижная игра «Совушка», Малоподвижная игра по	

	заданием, Повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. Подвижная игра «Ключи» - повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и с мячом. Игровые упражнения: «Бегуны», «Лягушки в болоте», «Мяч о стенку» Игра «Совушка» Малоподвижная игра.	Малоподвижная игра по выбору детей. - упражнять в беге и прыжках, Развивать ловкость в заданиях с мячом. Игра с бегом «Мы веселые ребята», «Охотники и утки» - с мячом. Игра «Тихо – громко»	Подвижная игра «Волк во рву» Малоподвижная игра. - упражнять в беге на скорость, повторить игровые упражнения с прыжками и с мячом. Игровые упражнения: «Кто скорее до мяча», «Пас ногой», «Ловкие зайчата» Подвижная игра «Горелки» Малоподвижная игра «Эхо»	выбору детей. - повторить упражнения с бегом, прыжками и мячом. Игровые упражнения: «Салки-перебежки», «Передача мяча в колонне», «Удочка» «Горелки».	подвижные игры, справедливо оценивать результаты игры, интерес к народным играм. Безопасность: Труд: продолжать побуждать и поощрять помощь в подготовке и уборке спорт инвентаря. Познание: продолжать сенсорное развитие детей во время непосредственно образовательной деятельности; развитие пространственных ориентировок, временных. Коммуникация: продолжать формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками во время непосредственно образовательной деятельности. Музыка: совершенствование навыков основных движений – ходьба «торжественная», спокойная; бег легкий, «стремительный» в соответствии с темпом и ритмом музыки.
Ап- рель	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю р а з в и т и я и н т е г р а т и в н ы х к а ч е с т в р е б е н к а (н а о с н о в е и н т е г р а ц и и о б р а з о в а т е л ь н ы х о б л а с т е й) : в ы п о л н я е т п р а в и л ь н о в с е в и д ы o с н o в н ы х д в и ж е н и й ; в ы п o л н я е т ф и з и ч е с к и е у п р а ж н е н и я и з р а з н ы х и . п . ч е т к о и р и т м и ч н о , с л е д и т з а o c a н к o й ; м е т а е т п р е д м е т ы п р а в o й и л e в o й р у к o y в д a л ь ; a к т и в н o y ч a с т в у е т в и г р a x - c o р e в н o в a н и я x , п р o я в л я e т в з a и м o в ы р у ч к y , п o д д е р ж и в a e т c в o и x т o в a р и щ e й , д e й c t в y e т в к o м a н д e .				
	Занятия 13–15 Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге, Упражнять на равновесие, в прыжках, с мячом.	Занятие 16-18 Повторить упражнения в ходьбе и беге, Упражнять в прыжках в длину с разбега, в	Занятие 19–21 Упражнять в ходьбе в колонне по 1, в построении в пары (колонна по 2), В метании мешочков на дальность, В ползании, в равновесии.	Занятие 22–24 Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, Упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. Игровое упражнение «По	Физическая культура: закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; совершенствование активного движения кисти руки при броске, закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх, способствующих развитию психофизических качеств, координации

Подвижная игра «Хитрая лиса» - повторить игровое упражнение с бегом, Игровые задания с мячом, с прыжками. Игровые упражнения: «Быстро в шеренгу», «Перешагни – не задень», «С кочки на кочку» Подвижная игра «Охотники и утки» Малоподвижная игра «Великаны и гномы».	перебрасывании мячей друг другу. Подвижная игра «Мышеловка» - повторить игровое задание с ходьбой и бегом, Игровые упражнения с прыжками и с мячом. Игровые упражнения: «Пас ногой», «Пингвины» Подвижная игра «Горелки»	Подвижная игра «Затейники» - повторить бег на скорость, Упражнять в заданиях с прыжками, в равновесии. Игровые упражнения: «Перебежки», «Пройди – не задень», «Кто дальше прыгнет», «Пас ногой», «Поймай мяч» Малоподвижная игра «Тихо – громко»	местам» Подвижная игра «Салки с ленточкой» - повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. Игровые упражнения: «Передача мяча в колонне», Подвижная игра «Лягушки в болоте» (с прыжками) Подвижная игра «Горелки» Малоподвижная игра «Великаны и гномы»	движений, умения ориентироваться в пространстве. Здоровье: обеспечение оптимальной двигательной активности в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных, народных игр и физических упражнений. Расширение представлений о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Социализация: развитие умения действовать в команде. Безопасность: продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр и игровых упражнений. Музыка: упражнять в выполнении основных движений в соответствии с темпом и ритмом музыки.
---	---	--	--	---

Май	П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы к у р о в н ю разв и т и я интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): следит за осанкой, выполняет элементарные правила безопасного поведения во время различных игр и физических упражнений; выполняет ходьбу бег в колонне по1, перестраивается по сигналу в круг, в колонны по 2, по 3, по 4.				
	Занятия25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	Физическая культура: совершенствование техники основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и в высоту с разбега. Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Социализация: воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника, развитие умения считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. Труд: закреплять умение замечать и устранять беспорядок во внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в одежде, в причёске; закреплять умение подготавливать и убирать спортивный инвентарь к занятию. Безопасность: развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье. Закрепление правил безопасного поведения во время игр в разное время года.
	Повторить упражнения в ходьбе и беге, В равновесии при ходьбе по повышенной опоре, В прыжках с продвижением вперед на одной ноге, в бросании мяча о стенку. Подвижная игра «Совушка», Малоподвижная игра «Великаны и гномы» - упражнять в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении, Упражнять в прыжках через короткую скакалку, повторить упражнения в равновесии с дополнительным заданием. Игровые упражнения: «Пас на ходу»,	Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места, повторить упражнения с мячом. Подвижная игра «Горелки», Малоподвижная игра «Летает – не летает» - упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, Повторить упражнения с мячом, в прыжках. Игровые упражнения: «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч»,	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по 1, по кругу, В ходьбе и беге в рассыпную, в метании предметов на дальность, в прыжках, в равновесии. Подвижная игра «Воробы и кошка» - упражнять в ходьбе и беге между предметами, В ходьбе и беге в рассыпную, Повторить задания с мячом и прыжками. Игровые упражнения: «Мяч водящему», «Кто скорее до	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку, Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. Подвижная игра «Охотники и утки» Малоподвижная игра «Летает – не летает». - повторить игровые упражнения с бегом и ходьбой,	

	«Брось – поймай», Прыжки через короткую скакалку. Игра по выбору детей.	«Пас друг другу» Подвижная игра «Мышеловка».	кегли» Индивидуальные игры с мячом. Подвижная игра «Горелки»	Упражнять в заданиях с мячом. Игровые упражнения: «По местам», «Кто быстрее», «Пас ногой», «Кто выше прыгнет» Подвижная игра «Не оставайся на земле»	
--	---	--	---	--	--